

昭和53年度活動記録

著 書

養 祖 京 子：学校掃除 ―その人間形成的役割―
 沖原 豊編著 学事出版 1978年12月

演 奏

- 加 藤 忠：○クラリネット独奏 W. A. モーツァルト作曲
 三重奏曲変ホ長調K.v 498
 弦楽四重奏曲ハ長調K.v 465
 クラリネット五重奏曲イ長調K.v 581
 岡山演奏家協会「モーツァルト室内楽演奏会」
 9月15日 三木記念ホール
- 星 島 明 郎：○フルート・オーボエ・ファゴットのためのトリオ
 イ短長 A. ヴィヴァルディ作曲
 フルード・オーボエ・通奏低音のためのトリオソナタ
 ハ長調 G. PH. テレマン作曲
 「バロック音楽の夕べ」7月4日 岡山県総合福祉会館ホール
- 指揮 L. v. ベートーヴェン作曲
 序曲「エグモント」作品84
 ピアノ協奏曲第3番ハ短調 作品37
 「第13回中国短期大学音楽科定期演奏会」
 11月13日 岡山市民文化ホール
 11月14日 福山市民会館大ホール
- リコーダー演奏 七本のリコーダーのためのソナタ J. H. シュメルツァ作曲
 スイス民謡の主題による六つの変奏曲 L. v. ベートーヴェン作曲
 ルーマニア民謡集 C. プレスゲン作曲他
 「第5回岡山リコーダーコンソート演奏会」12月1日 岡山市民文化ホール

石 田 徹：

日時	形式	テ ー マ	会 場	主 催
5月31日	口頭発表	レジスターの歴史研究	東京芸術大学	日本声学発声学会
9月15日	独 唱	竹久夢二抒情歌曲	竹久夢二記念館	山陽放送故郷春秋
9月16日	独 唱	竹久夢二抒情歌曲	竹久夢二記念館	郷土夢二の会
10月31日	独 唱	竹久夢二と歌曲研究	NHK岡山の窓	NHK岡山
11月27日	独 唱	竹久夢二と歌曲研究	竹久夢二記念館	NHK102スタジオ
11月28日	リサイタル	竹久夢二抒情の夕べ	三木記念ホール	岡山演奏家協会
12月8日	口頭発表	レジスターの歴史的考察	倉敷アイビスクエア	岡山音楽教育学会
2月28日	論 文	レジスターの歴史と高音アプローチ	日本音楽発声学会誌	日本音楽発声学会

- 妻鳥純子：○ロッシーニ作曲 ヴェネツィアの競舟
 昭和53年7月15日 岡山市民文化ホール
- オペラ「カルメン」のメルセデスを演ずる 文化庁移動芸術祭
 糸魚川, 金沢, 奈良, 広島, 松山, 小倉, 八代, にて 9月から10月にかけて
- ヘンデル「メサイア」アルトソロ 12月16日 新潟市音楽文化会館
- 妻鳥純子メツォソプラノ「ドイツリート」の夕べ」と題してのリサイタル
 シューベルト作曲 糸を紡ぐグレートウヒェン等
 マーラー作曲 亡き児を偲ぶ歌等
 昭和54年1月29日 岡山市民文化ホール
- 三木順子：○ピアノ独奏 リスト作曲「ハンガリー狂詩曲第8番」
 グループ「奏」コンサート 7月15日 岡山市民文化ホール

作 品

- 大桐国光：○彫刻「遺跡のある風景」「窯のある風景」
 第42回新制作協会展
 9月26日～10月8日) 東京都上野美術館
- 布下 満：○油絵
 「鳩笛の少年F6」他15点 洋画個展(1978年5月11日～20日)
 岡山・ギャラリーシオタ
 「収穫」'78-I・II 100号 全関西行動美術展(1978年5月3日～7日)
 大阪市立美術館
 「収穫」'78-III 150号 行動展(1978年9月1日～20日)東京都立美術館
 「収穫シリーズ」I～VII 総社洋画四人展 10号7点 総社画廊
 「収穫」IV 150号 岡山県現代洋画選抜展(1978年11月14日～19日)
 岡山文化センター
 「鳩シリーズ」30号 他15点 室内壁画(1978年11月30日完成)
 岡山第一セントラルビル砂山病院
- 浅沼拓郎：○油絵 岡山県美術研究会60周年記念展(昭和53年10月31日～11月5日)
 岡山県総合文化センター
 七蒼展(グループ)(昭和54年1月19日～1月24日)
 金剛荘美術センター

学会発表

- 三田利子：○「被服構成―袖の原型に関する研究」(昭和53年5月27日)
 第25回日本家政学会発表 徳島県郷土文化会館
- 菅 淑江：○「成人病予防のための食生活実態調査―食品摂取量に影響する因子―」
 第25回日本栄養改善学会発表

平松 芳樹：○「視覚異常における知覚判断」（昭和53年10月1日）

第34回中国四国心理学会 鳥取大学教育学部

○興味目録検査を用いての女子高等学校生徒の興味の研究」（昭和53年12月9日）

第26回岡山心理学会 岡山大学教養部

北川 歳昭：○「教室内の座席行動(2)ー性格特性との関連性についてー」

第26回岡山心理学会 岡山大学教養部

学術調査

菅 淑江：ブラジル移民地の食生活の実際の調査

8月25日～9月8日

調査地域：ブラジル

（東筑紫短期大学納身節子教授と共同）